

WEIHNACHTS- MUSIK IM NEUMÜNSTER

ABSCHIED VON CHRISTOPH REHLI

Sonntag, 22. Dezember 2024
17 Uhr, Kirche Neumünster

Neumünsterstrasse 10, 8008 Zürich

Johann Sebastian Bach
Violinkonzert a-moll BWV 1041
Solist: **Sergio Marrini**

Camille Saint-Saëns
Oratorio de Noël op. 12
Sela Bieri, Sopran
Michaela Unsinn, Mezzosopran
Susanne Andres, Alt
Flurin Herzig, Tenor
Roger Casanova, Bariton
Martin Rabensteiner, Orgel

Cantus Zürich
Sven David Harry, Einstudierung

Neumünster Orchester
Christoph Rehli, Leitung

Kollekte zur Deckung der Kosten



reformierte
kirche zürich

78 kirchenkreis sieben acht
Balgrist Fluntern Hottingen Neumünster

HERZLICHE EINLADUNG

zum Weihnachtskonzert im Neumünster am Sonntag, 22. Dezember 2024

Das Neumünster Orchester, Christoph Rehli und Sergio Marrini freuen sich auf Ihren Besuch am Weihnachtskonzert. Es ist zugleich das Abschiedskonzert von Christoph Rehli!

Christoph Rehli hat das Neumünster Orchester Anfang 2016 als Dirigent übernommen. Das Orchester kann nun auf neun musikalisch reich gefüllte Jahre zurückblicken. Es dankt dem Dirigenten von Herzen für die spannende und erfüllende Zeit. Das Orchester konnte sich weiter entwickeln, konnte viele neue Werke kennen lernen oder schon einmal gespielte neu aufgreifen und vertiefen. Christoph Rehli verstand es, in gründlicher und einfühlsamer Probenarbeit das Orchester an die Stücke heranzuführen und Musik erleben zu lassen. Er gab klare Anweisungen, wie ein Musikstück zu erarbeiten ist. Für uns, als musikalische Amateure, ist das sehr wertvoll, denn wir wollen, dass die Zuhörenden im Neumünster lebendige, strahlende und beglückende Musik erleben können.

Leider ist jetzt die Zeit des Abschieds gekommen. Zum Schluss bietet das Orchester den Zuhörenden einen besonderen Leckerbissen, indem es mit dem Chor Cantus zusammen das Oratorio de Noël von Saint-Saëns aufführen kann. Das Orchester wünscht seinem Dirigenten für die Zukunft alles Gute und weiterhin viele musikalische Erlebnisse! *Cornelia Bizzarri, Präsidentin des Orchesters*

Ein Wort des Dirigenten zum Programm der Weihnachtsmusik

Camille Saint-Saëns Oratorio de Noël wurde 1869 in der Pariser Kirche La Madeleine, wo Saint-Saëns Organist war, uraufgeführt. Klarheit und Übersichtlichkeit der Formen, expressive Tonsprache und Eleganz der Melodien verbinden sich mit einer reizvollen Harmonik, was insgesamt ein typisch französisches Klangbild ergibt, nicht zuletzt durch die transparenten Farben der Streicher, der Orgel und der Harfe.

Saint-Saëns kombiniert im Weihnachtsoratorium lateinische Texte des alten und neuen Testaments und vertont sie auf schlichte und trotzdem effektvolle Weise in der Besetzung für fünf Solist:innen, Chor, Orgel und Orchester. Johann Sebastian Bachs Violinkonzert a-moll BWV 1041 ist in seiner Zeit am Köthener Hof entstanden. Es steht mit seiner Spielfreude, gepaart mit grosser Ernsthaftigkeit, sinnbildlich für die glücklichen Voraussetzungen bzw. Wertschätzung, die Bach für sein kompositorisches Wirken am Hof vorfand.

Nach neun Jahren intensiver und erfolgreicher Orchesterarbeit übergebe ich die Leitung gerne in jüngere Hände. An dieser Stelle bedanke ich mich herzlich für Ihre Treue und Ihr Interesse an unseren Konzerten. *Christoph Rehli*

Cantus Zürich

Der Cantus Zürich ist ein grosser, innovativer Kirchen- und Konzertchor. Er erarbeitet immer wieder Programme mit selten aufgeführter Musik, mit denen er sowohl in Konzerten als auch in festlichen Gottesdiensten auftritt. Die stattliche Anzahl von rund 70 Mitgliedern erlaubt es ihm, auch grosse, klangstarke Werke mit professionellem Orchester aufzuführen. Als Ergänzung zum Programm des grossen Chors präsentieren er zudem kleinere, ausgewählte Stücke aus verschiedenen musikalischen Sparten (Gregorianik, Bach und Folk), welche er in wechselnden Projektgruppen erarbeiten. Der Chor steht unter der Leitung des Dirigenten Sven-David Harry.

Geniessen Sie unser Konzert und unterstützen Sie uns bitte auch mit Ihrer Spende. Wir sind darauf angewiesen. Sie können Ihren finanziellen Dank am Ausgang bar abgeben oder per TWINT. Vielen Dank!



Das Neumünster Orchester

1. VIOLINE

Sergio Marrini (Kzm)

Jacqueline Dambach

Björn Lindblom

Ursula Locher

Manfred Lorenz

Christoph Mühlebach

Antoinette Poli

Selin Vurulmaz

Werner Wurmser

2. VIOLINE

Cornelia Bizzarri (Stf)

Rosmarie Abolfathian

Rico Loosli

Moritz Rosenmund

Monika Stauber

Bigi Stumm

VIOLA

Shelagh West

Ruth Baltensperger

Bertina Hug

Jürg Strebel

CELLO

Rahel Flückiger (Stf)

Lucrezia Baumberger

Antoinette Furi

Marc Hinterberger

Anja Tanner

Beat von Tobel

KONTRABASS

Regula Finsler

Konzerte 2025 unter der neuen Leitung von Gabriel Estarellas Pascual

Sonntag, 13. April 2025, 18 Uhr / Sonntag, 21. September 2025, 17 Uhr / Sonntag, 21. Dezember 2025, 17 Uhr

Hat Ihnen das Konzert gefallen? Würden Sie gerne einmal bei uns Geige, Viola, Cello oder Bass mitspielen?

Bitte schnuppern Sie unverbindlich herein. Anmeldung per E-Mail: info@neumuenster-orchester.ch